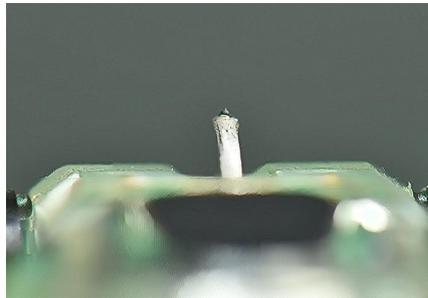
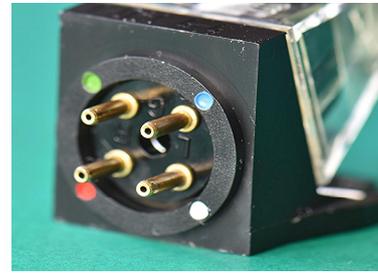
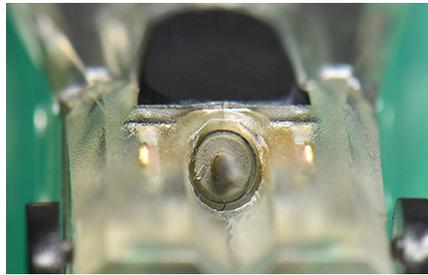
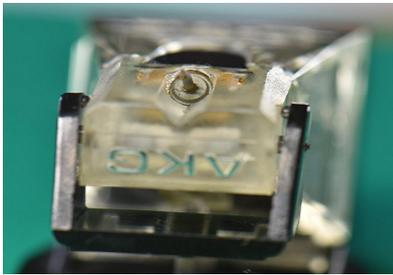
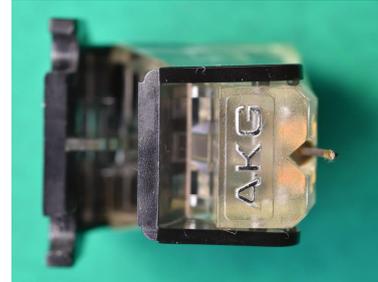
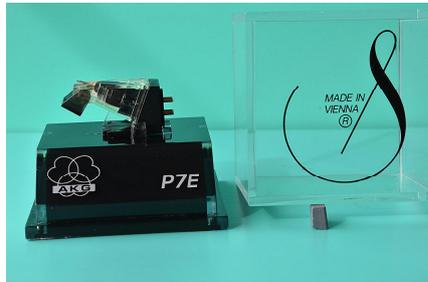
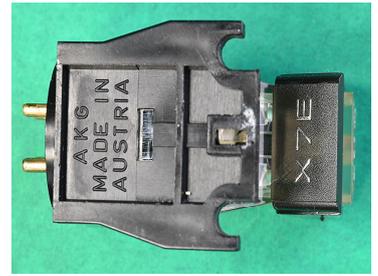
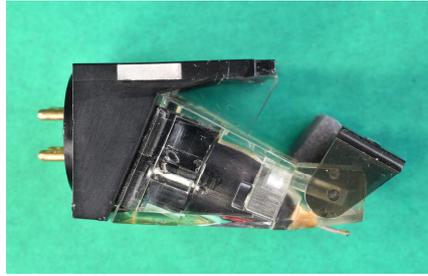


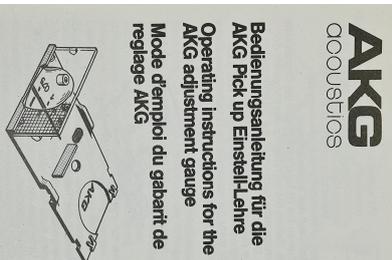
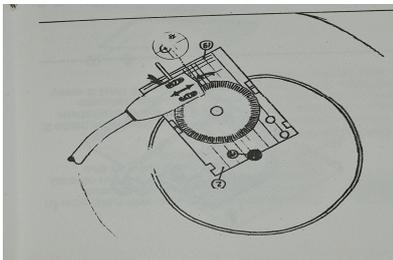
NO:3.1 形式:P-7E エーケージー (AKG) パイオニア・エンタープライズ



- ① MI ② 10 ~ 25,000Hz ③ 4.5mV (1kHz) ④ 、 ⑤ 5.86g ⑥ 1.25 ~ 2.5g ⑦ (Ω) ⑧ 47 (kΩ) ⑨ (度)、 ⑩ 470 (pF) ⑪ 25 (dB,1kHz) ⑫ 2 (dB,1kHz) ⑬ 、 ⑭ 、 ⑮ 200 (mH, 1kHz) ⑯ 1977 - - 1980 ⑰ 24,500 ⑱ 無 ⑳ SG'80

コメント: 中古入手品です。スタイルの良いカートリッジで、中低音が豊かな音でした。

NO:3.2 形式 : P25MD / 24 エーケージー (AKG) パイオニア・エンタープライズ



- ① MI ② 10 - 28,000Hz ③ 0.75mV (1kHz) ④ 5 x 18μm ⑤ 3.5 g ⑥ 1.0 ~ 1.5g ⑦ 900 (Ω) ⑧ 47 (k Ω)
 ⑨ (度) ⑩ 470 (pF) ⑪ 30 (dB,1kHz) ⑫ 1 (dB,1kHz) ⑬ 24 (x10⁻⁶cm/dyne) ⑭ 900 (k Ω,1kHz) ⑮ 170 (mH,
 1kHz) ⑯ 1982 ⑰ 39,500 円 ⑱ 無、 ⑲ 取扱説明書、SG'84

特記事項：プラスチックのカートリッジのゲージが付属している。リードの接続、シェルへの取り付け、オーバーハング調整、スタイラスの垂直角度調整、水平調整、トラッキングフォースの測定、ターンテーブルのスピード計測などに使用できる。新品で1986年に購入した後オートドライで保管し、2021.02に初めて再生したところ不具合でした。経年の影響と思われます。針圧1.5gでは横滑りするため2.0gと重めで再生しました。また、音圧が大きいと思われる箇所では音に震えが発生しています。

NO:3.3 形式 : Super Nova P8ES エーケージー (AKG) パイオニア・エンタープライズ



AKG acoustics	
Headphones Microphones	
	Original Frequency Response Measuring Object: PICK-UP
Type:	SUPER NOVA
Serial No.:	127 6
Pot.:	50 dB Wr, Sp.: 16/25 mm/s
Paper Sp.:	10 mm/s Measuring R.: H
Date:	06U2 Sign.: AKG

- ① MI ② 10 ~ 28,000Hz ③ 4.75mV (1kHz) ④ VdH II ⑤ 4.8 g ⑥ 1.2 ~ 1.6g ⑦ (Ω) ⑧ 47 (kΩ) ⑨ (度) ⑩ 470 (pF) ⑪ 30 (dB,1kHz) ⑫ 1 (dB,1kHz) ⑬ 30 (x10-6cm/dyne) ⑭ 750 (kΩ,1kHz) ⑮ 150 (mH,1kHz) ⑯ 1987 ⑰ 65,000 円 ⑱ 有 ⑲ 取扱説明書、SG'80

製造者説明 : P8ES Nova の後継機、ホテイ、カンチレバーなどを改善し、ハンテンハルIIスタイラスの採用。
 コメント : 1986年に購入した後オートドライ保管し、2022年に試聴したところ左CH断線、右CH715Ωでした。右CHからはとても良い音、特に中低音に豊かさを感じました。AKGの製品3個保有していましたが、新品の2個がともに不良品になっています。残念です。