

**親しみのハーモニーは伸びて、眼下に別世界。**

● 異次元へのMC = デュアル・ムービングコイルに、これはアトラクティブなハイC/Pシリーズの誕生です。"カッターヘッドと相似形"動作の澄みきった音楽再生が、ずっと親しく身近です。なかでもとびきり高性能なAT-29E。徹底した広帯域フラット・レスポンスと剛体化メタル・ハウジングとで、信じ難いほどのクオリティを獲得しています。● 左右チャンネル独立発電コイルによるかつてない可能性を示してMCの新時代を築いたデュアル・ムービングコイル。AT-33EやAT-32E IIのポリシーと基本設計を、AT-29Eはストレートに受け継いでいます。しかも単純なロウコスト・バージョンでなく、新しい開発技術の惜しみない投入によって、デュアル・ムービングコイルの別世界をいっそうナチュラルに鮮明に拡大しています。● MCとひとくちにいってもじつにさまざまな音があり、だからこそカートリッジ交換の魅力は絶大です。AT-29Eが意図する音は、カッターヘッドの軌跡に限りなく近い無垢の音。これからのリファレンス・スタンダードとして、価格とともにその音で、ふたたびMCの時代を築くことでしょう。

MC型(デュアル・ムービングコイル)ステレオ・カートリッジ

**AT29E MC**  
¥19,000.

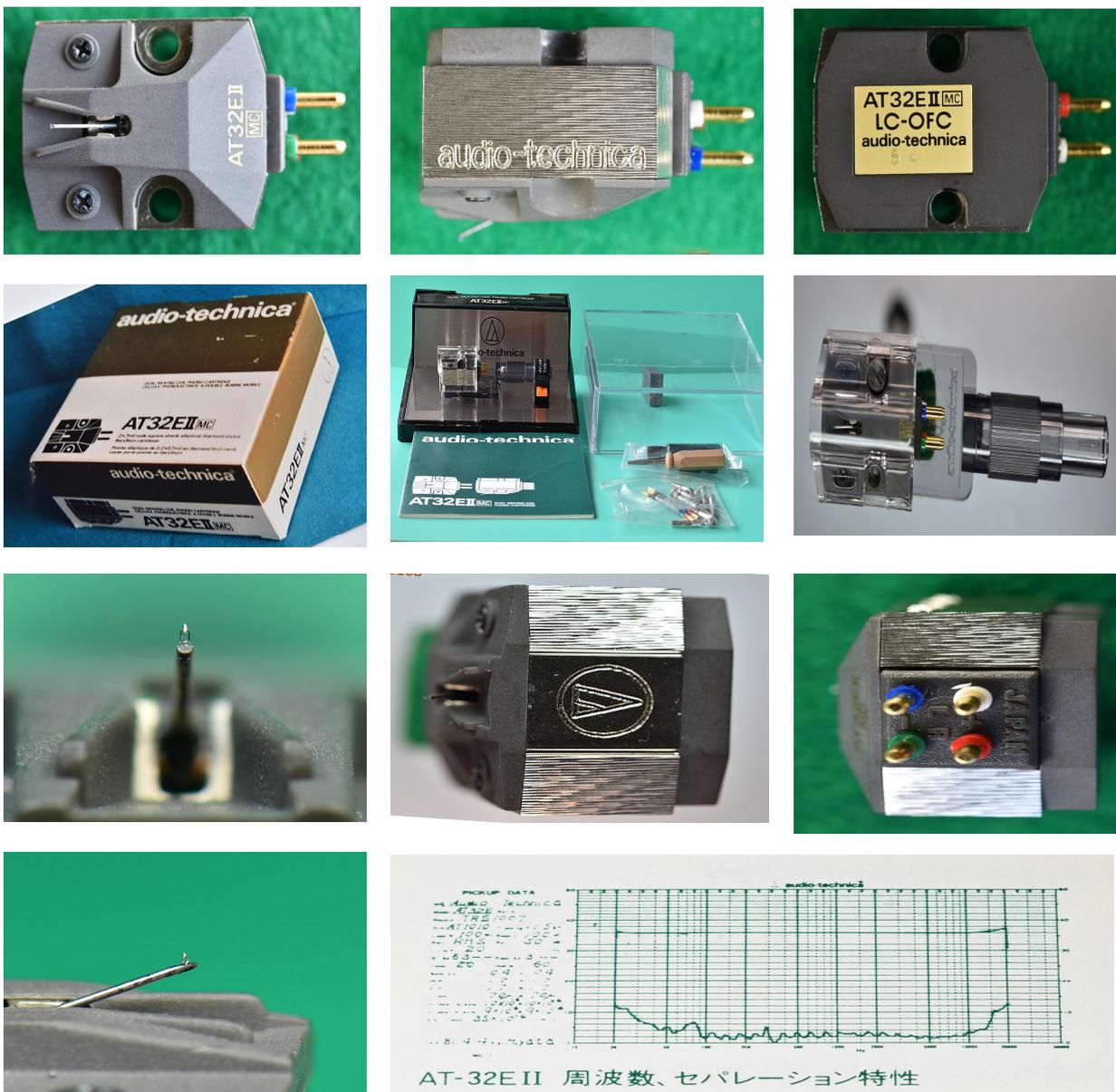
**AT27E MC** ¥11,000.  
近日発売 **AT28E MC** ¥15,000.

- ① MC ② 15 - 50,000 ③ 0.4 ④ 0.2 x 0.7mil 楕円 ⑤ 6.8 ⑥ 1.2 - 1.8 (最適 1.5) ⑦ 17、⑧、⑨、⑩ 100 ⑪ 30 ⑫ 1 ⑬ 9 ⑭ 17 ⑮、⑯ 1983 / 3 ⑰、⑱ 19,000 ⑲、⑳ SG '84 他

製造者説明：(オーディオテクニカ HP から) チュアルムービングコイルにアトラクティブなハイC/Pシリーズの誕生でした。AT33E(1981発売)やAT32E II(1982発売)のポリシーと基本設計をストレートに受け継いでいる。”親しみのハーモニーは伸びて、眼下に別世界”と記載されています。

コメント：試聴したところ明るい、爽やかな、艶のある美しい音が出てます。余り目立たない存在だったのか、1987年のSGには記載がなくなった。オーディオテクニカの自信作だと思いますが――。

NO:7.9 形式: AT-32E II オーディオ テクニカ (AUDIO-TECHNICA) (株) オーディオテクニカ

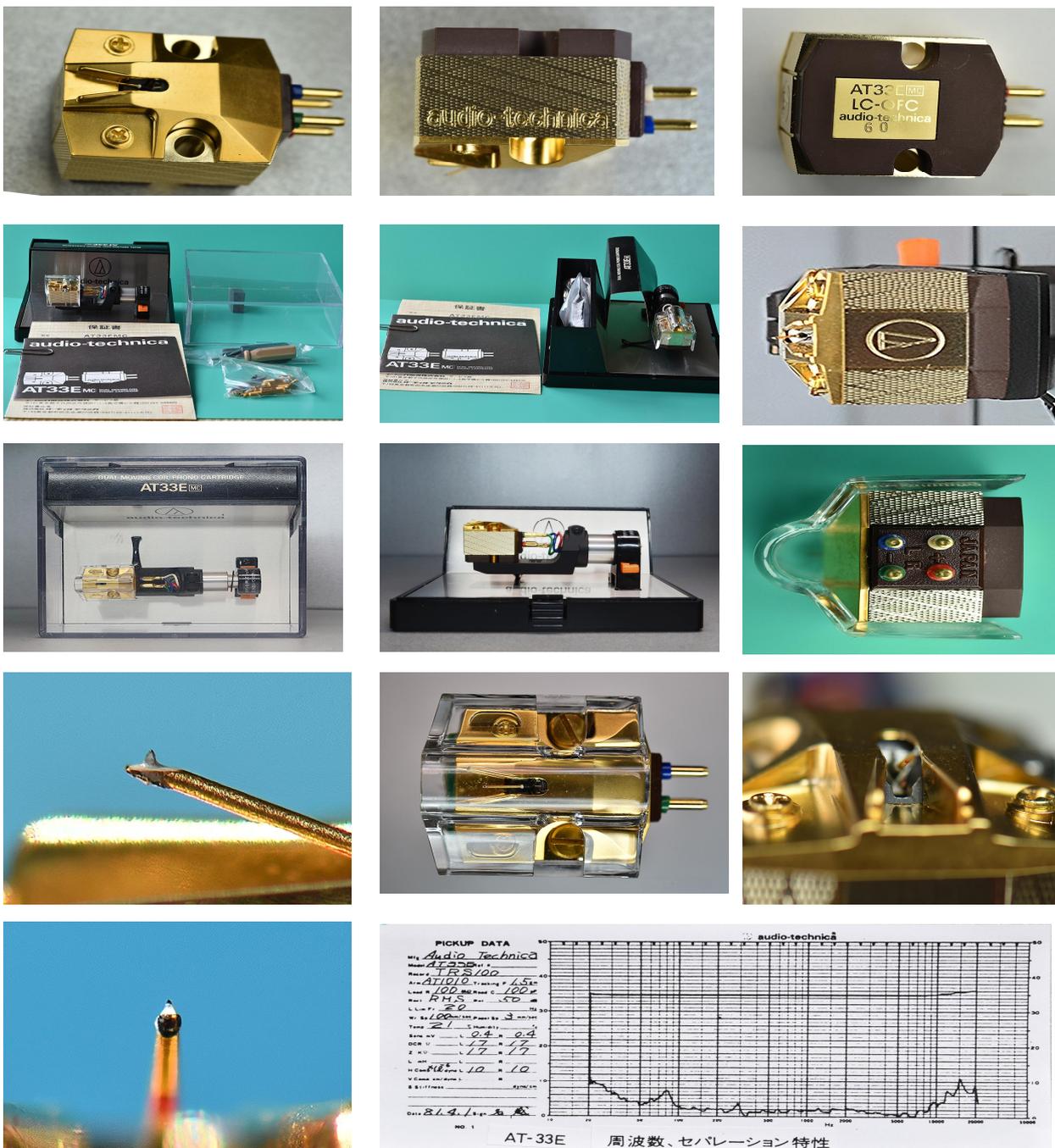


- ① MC ② 15 ~ 50,000 ③ 0.4 ④ 天然ダイヤ、楕円 ⑤ 6.8 ⑥ 1.2 ~ 1.8 (1.5 標準) ⑦ 17 ⑧ 17 ⑨ 23 ⑩、⑪ 30 ⑫ 1 ⑬ 9.3 ⑭ 17 ⑮、⑯ 1982/6 ⑰ 25,000 ⑱、⑳ あり、㉑ 取扱説明書、SG'84

製造者説明：ロングセラー商品の AT-33E の技術を継承し、扱いやすさとコストパフォーマンスの優れたモデル。カンチレバー材質：ベリリウム。ボディはアルミニウム合金。

コメント：1.5g で試聴したところ澄み渡る、美しい音が出ています。

NO:7.10 形式 : AT-33E オーディオ テクニカ (AUDIO-TECHNICA) (株) オーディオテクニカ

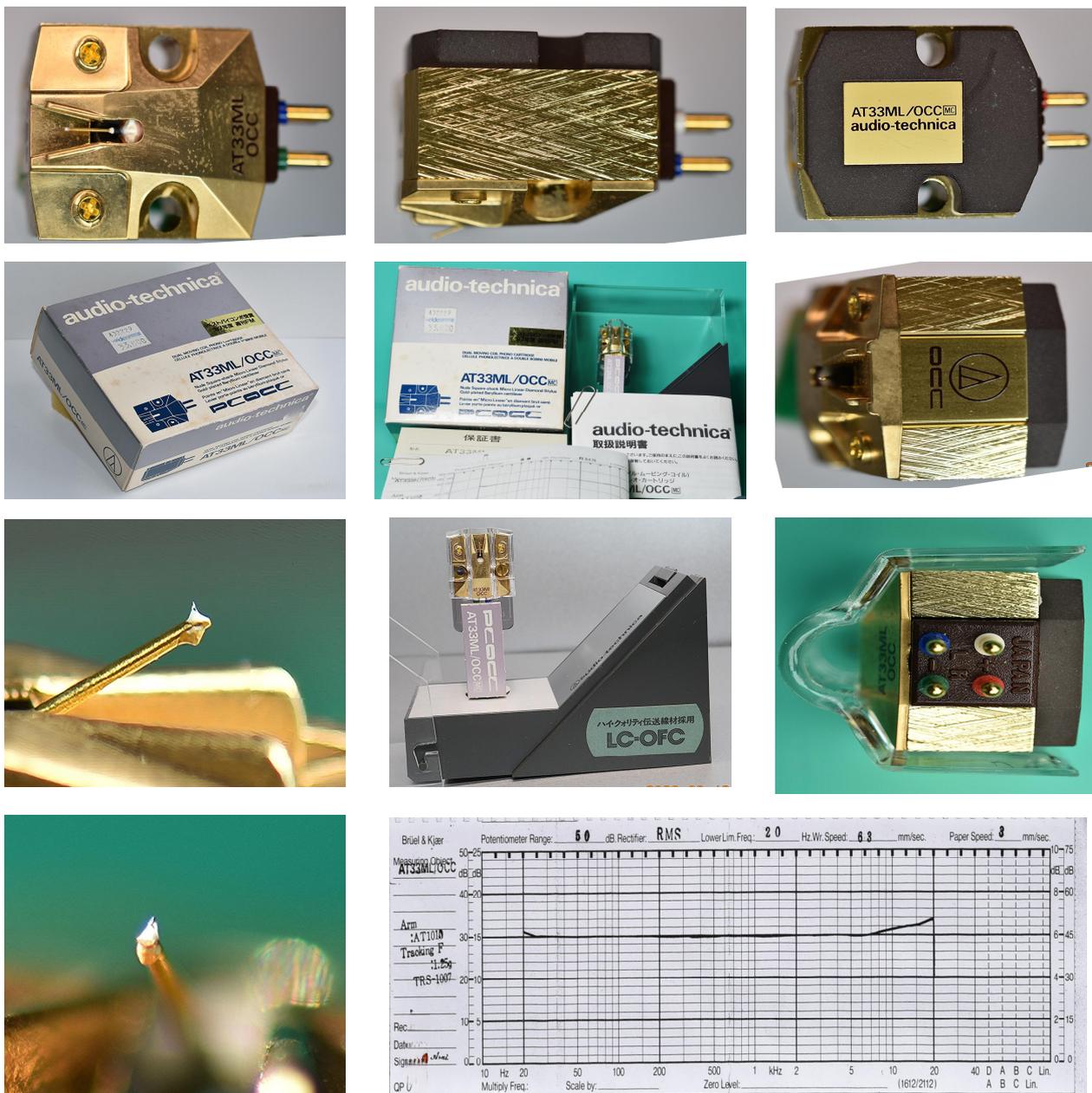


- ① MC ② 15 ~ 50,000 ③ 0.4 ④ 0.07mm 天然タテヤ楕円 ⑤ 6.8 ⑥ 1.2 - 1.8 (1.5 標準) ⑦ 17 ⑧ 17 ⑨ 23 ⑩、⑪ 30 ⑫ 0.5 ⑬ 10 ⑭ 17.0 ⑮、⑯ 1981/4 ⑰、⑱ 35,000 ⑲あり ⑳取扱説明書、SG'84-85

製造者説明 : AT33Eは振動支点近くに配置されたV字状のコイルが強力な平行集中磁界のなかで動いて発電するMCで、同社独自の構造です。このシリーズの最初の製品でベストセラー製品となった。カンチレバーは金蒸着を施したベリリウム材。ハウジングは精密で堅牢なアルミ合金ダイカスト。底面カバーには高剛性化と部分共振の排除、SN比向上のために金メッキが施されている。

コメント : 試聴したところ歪み感のない、耳障りの良い、高音質の音です。

NO:7.11 形式 :AT33ML/OCC オーディオ テクニカ (AUDIO-TECHNICA) (株)オーディオテクニカ



- ① MC ② 15 ~ 50,000 ③ 0.4 ④ 0.07mm 角の線接触 (ML) ⑤ 6.8 ⑥ 1.2 ~ 1.8 (1.5 標準) ⑦ 17 ⑧ 20 ⑨ 23 ⑩、⑪ 30 ⑫ 0.5 ⑬ 10 ⑭ 17 ⑮ 70 $\mu$ H ⑯ 1986/10 ⑰、⑱ 38,000 ⑲ 有 ⑳ 取扱説明書 SG'87

製造者説明：AT-33Eの改良型、発電コイル、ターミナルピン、リード線に新素材PCOCC使用。最先端素材技術でフレッシュアップした新鋭機です。外箱の金色のラベルには「ベストハイコンポ受賞、'87年度週刊FM」と記載。カンチレバー材質は金蒸着ベリリウム、スタイラスはマイクロリニア(ML)。

コメント：試聴したところ透明感、高域から低域までバランスの取れ再生、締まりのある低音も良く、最高の製品と思う。

NO:7.12 形式 : AT-36E オーディオ テクニカ (AUDIO-TECHNICA) (株) オーディオテクニカ



① MC、② 10 ~ 50,000 ③ 0.10 ④ 0.08mm 角天然ダイヤ 0.2x0.7mil 楕円 ⑤ 7.0 ⑥ 1.3 ~ 1.5 (1.4 標準) ⑦ 3 ⑧ 3 ⑨ 23 ⑩、⑪ 30 ⑫ 0.5 ⑬ 10 ⑭ 3.0 ⑮、⑯ 1983 ⑰、⑱ 48,000 ⑲ 周波数特性表 : 有 ⑳ 取扱説明書、SG'84

製造者説明 : ローインピダンス 3.0 Ω。基本的な設計は AT-30 シリーズの最高級機 AT-37E と共通。金蒸着ベリリウム・カンチレバー使用。機構部は全てダイカストアルミの頑丈なベースに直接固定されている。ボディはオール金メッキで防振性とシールド効果を改善。附属シェルはダイカスト成型によるアルミニウム合金 AT-LS13。

コメント : 試聴したところ、音量豊かで中低音の響きの良い音が出ています。

NO:7.13 形式 : AT-37E オーディオ テクニカ (AUDIO-TECHNICA) (株) オーディオテクニカ



- ① MC ② 10 ~ 50,000 ③ 0.10 ④ 0.08mm 角天然ダイヤモンド 0.2x0.7mil 楕円 ⑤ 7.0 ⑥ 1.3 ~ 1.5 (1.4 標準) ⑦ 3 ⑧ 3 ⑨ 23 ⑩、⑪ 30 ⑫ 0.5 ⑬ 10 ⑭ 3.0 ⑮、⑯ 1982/10 ⑰、⑱ 68,000 ⑲有 ⑳取扱説明書 SG'84

製造者説明 : ホステイはダイカストアルミのマウント、カバーまでオール金メッキで防振性とシールド効果を改善。ダイヤモンドカンチレバーの最高級機AT-1000に迫る性能のコストパフォーマンス機。カンチレバー材質 : ルビンのテーパー・ハイフ材。附属シェルはダイカスト成型によるアルミニウム合金 AT-LS13。

コメント : 試聴したところ歪み感のない滑らかなすっきりした美しい音です。