

NO:49.1 形式: C-1 サエク (SAEC) オーディオエンジニアリング(株)



- ① MC、② 10 - 50,000Hz ③ 0.4mV、④ライコンタクト、⑤ 9、⑥ 1.25 ~ 1.75 (1.5 標準)、⑦、⑧ 40、⑨、⑩、⑪ 30、⑫ 1、⑬ 10、⑭ 40、⑮、⑯ 1984、⑰、⑱ 40,000、⑲、⑳取扱説明書、SG'84

製造者：C1 は繊細で力強く、素晴らしい立ち上がり、しかも重厚な低音再生等、カートリッジに要求される殆どの問題を解決した自信作です。

ボディは 100%複合金属で、完全削りだし構造、各部の接合は、全てネジ止め加工した剛体化設計。

コメント：試聴したところ繊細で明瞭、伸びのある素晴らしい音色です。

NO:49.2 形式: XC-10 サエク (SAEC) オーディオエンジニアリング(株)



① MC、② 10 - 50,000Hz ③ 0.25mV、④ラインコンタクト、ブロッカー<sup>®</sup>イ材、⑤ 8g、⑥ 1.25 ~ 1.75 (1.5標準)、⑦、⑧ 4、⑨、⑩、⑪ 25、⑫ 1、⑬ 9、⑭、⑮、⑯ 1985、⑰、⑱ 30,000、⑲、⑳ 取扱説明書、SG'89

製造者：高剛性リジッドボロン+合金複合材のカンチレバー、振動子にスパークダスト、スーパーラインコンタクト針、合金削り出し高剛性ボデイ。

コメント：サエクは1985年にカートリッジC-1、C3及びXC-10の3個を製造販売していた。XC-10は最後の製造品のようにです。試聴したところ歪みの少ない、澄み渡るような美しい音です。