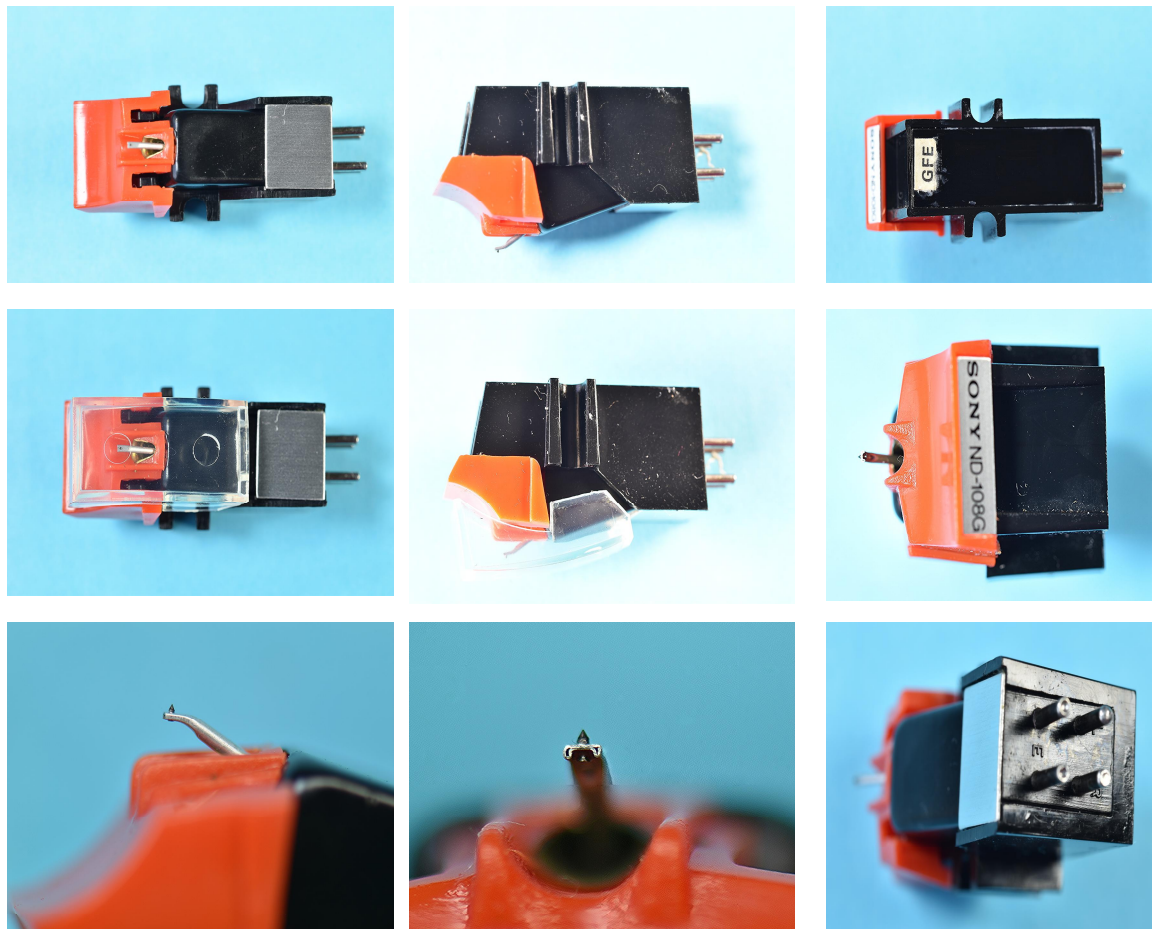


NO:56.1 形式: XL-8 ソニー(SONY) ソニーサウンドテック(株)



(データ不明のため、XL-15 のデータ他を参考までに)

① MM、② 10 - 30,000Hz ③ 4mV、④ 0.5mil、⑤ 6.3 (実測) ⑥ 1.2 - 2.5 g(1.7 標準)、⑦、⑧ 30 - 100 Ω、⑨、⑩、⑪ 25dB、⑫、⑬ 15、⑭、⑮、⑯、⑰、⑱、⑳

ミタチ音響 (GLANZ) の OEM 製品です。(この当時、GLANZ は直接カートリッジを販売していませんでした。)

'75 ステレオガイドにて、ソニーのプレーヤーを調べたが当該品は見当たりません。もっと古い製品のようにです。

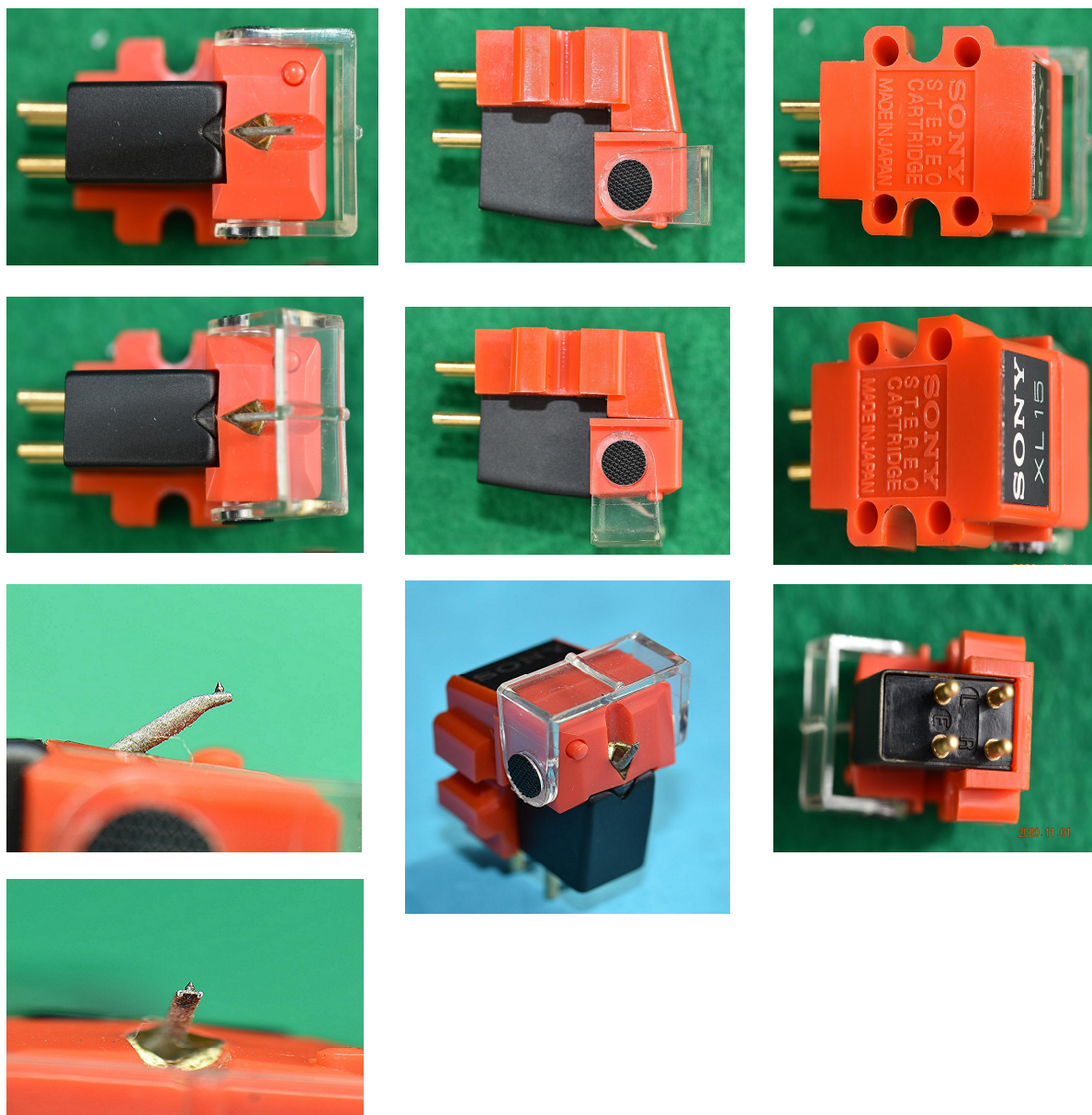
カートリッジ裏面に GFE という表示があり、OEM 製品であることが分かります。ソニーで製造された製品には裏面に SONY の表示が刻印されています。

ND-135G という表示情報があれば XL-35 のカートリッジ装着品です。このカートリッジは ND-108G の表示があるので XL-8 の装着品と推定します。

この製品はボディも大きくガッチリ作られています。

試聴したところ、アナログ的な柔らかい綺麗な音です。

NO:56.2 形式: XL-15 ソニー (SONY) ソニーサウンドテック (株)

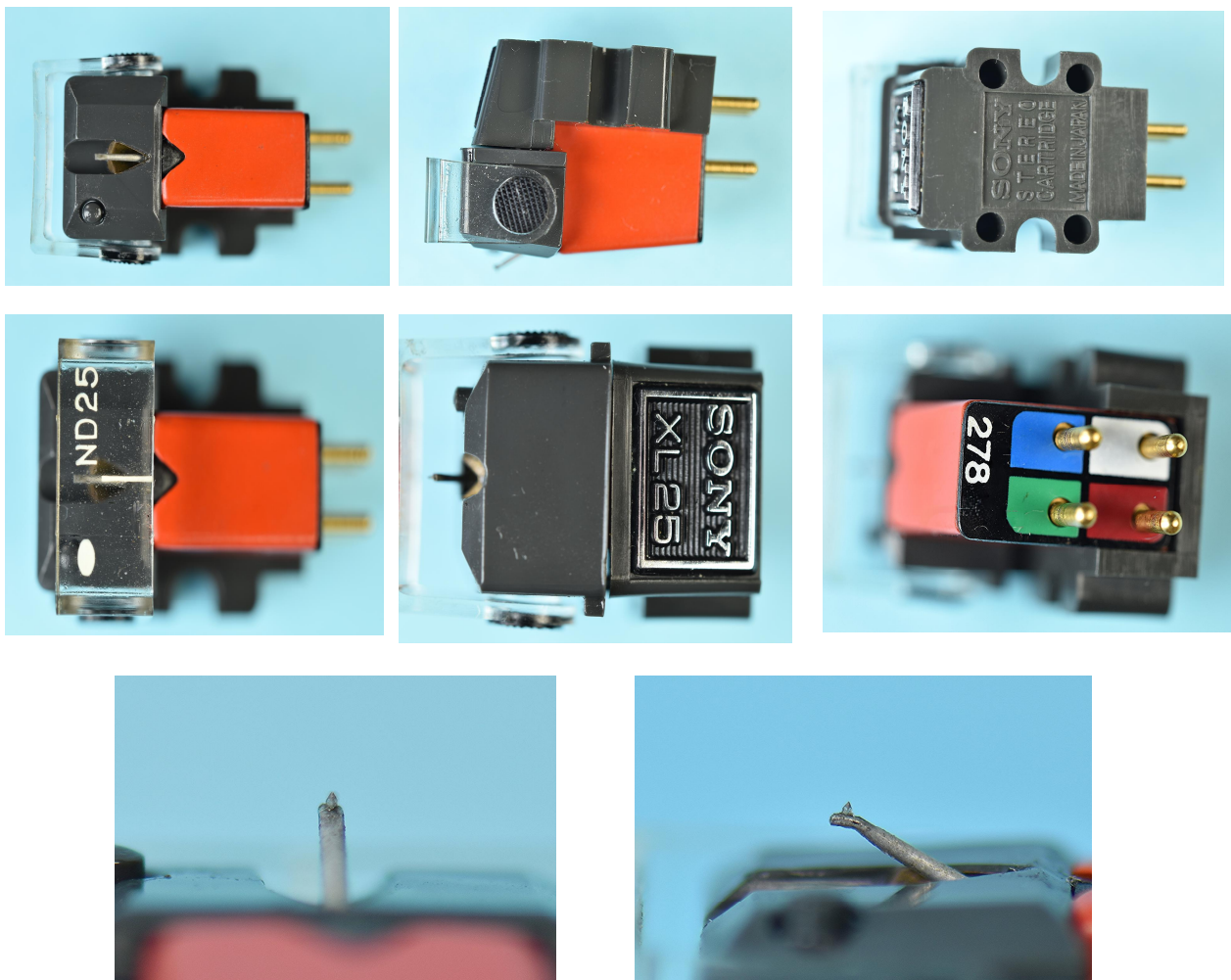


- ① MM、② 10 - 30,000Hz ③ 4mV、④ 0.6mil、⑤ 5.2、⑥ 1.2 - 2.5 g (1.7 標準)、⑦、⑧ 30 - 100 Ω、⑨、⑩、⑪ 25dB、⑫、⑬ 15、⑭、⑮、⑯ 1975 ⑰、⑱ 11,000、⑲、⑳ SG '75

特記事項：このモデルには XL-15、XL-35、XL-45 があり、1975 年に登場している。XL-15 はソニーがカートリッジの生産を終了する 1990 年までソニーの MM 型の代表であり続けたカートリッジです。当時のソニーレコードプレーヤーに主として装備されていた。当初ソニーは MM 型のみ販売しており、型式の最後の数には「5」の番号が付いていた。

コメント：試聴したところ透明感あり、美しい音です。中低音が少し鈍い感あり。

NO:56.3 形式: XL-25 ソニー (SONY) ソニーサウンドテック (株)



① MM、② 10 - 30,000Hz ③ 4mV、④ 0.3 x 0.8mil、⑤ 5.2 ⑥ 1.0 - 2.0 g (1.5 標準)、⑦、⑧ 50 - 100k  $\Omega$ 、⑨、⑩、⑪ 26 ⑫、⑬ 15 ⑭、⑮、⑯、⑰、⑱ 13,000、⑲、⑳ SG '78

特記事項：XL-15 に楕円針を採用したモデルのようです。ボディの色を赤黒色を反転、端子盤をカラフルにしています。遊び心を感じます。

コメント：1.5g で試聴したところ、軽やかで軽快、やさしい音です。低音も綺麗です。XL-15 と比較すると明瞭感がアップしています。

NO:56.4 形式: XL-50 ソニー (SONY) ソニーサウンドテック (株)



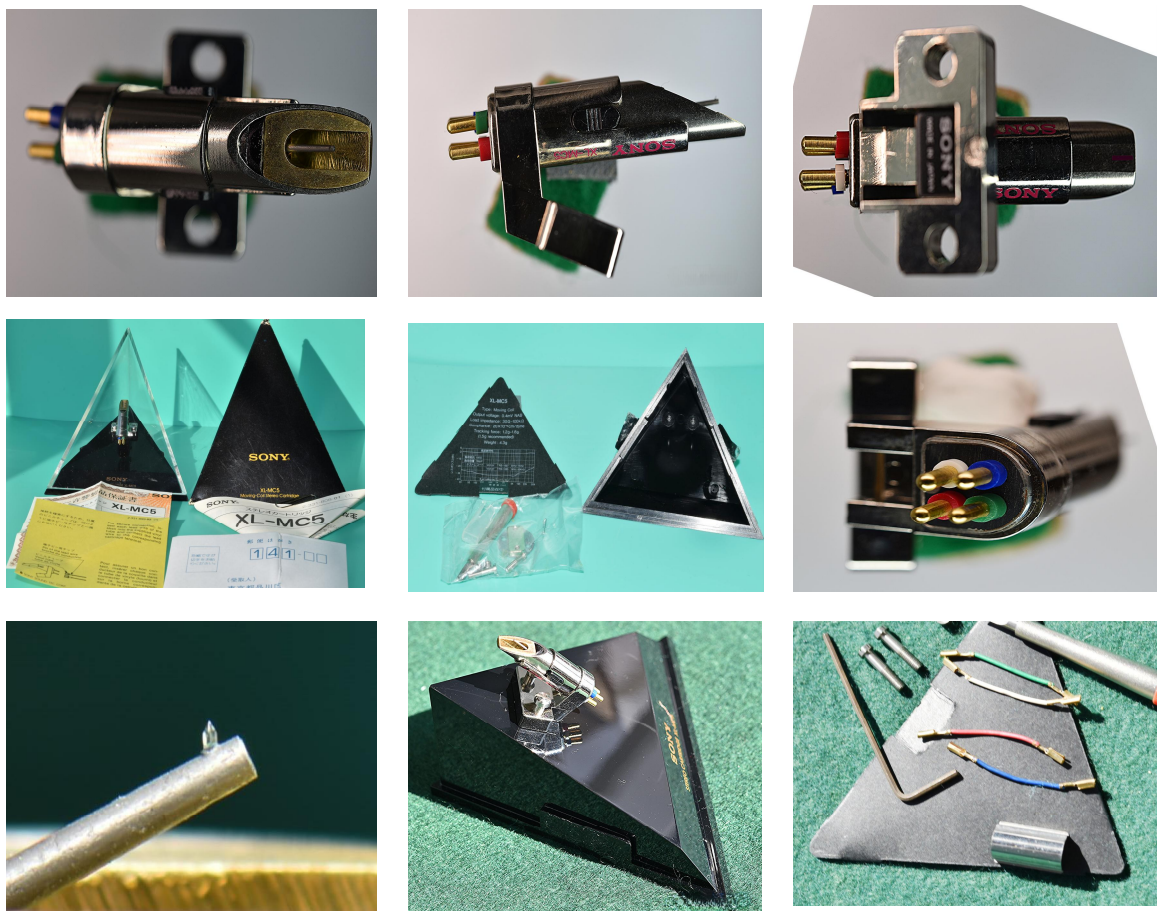
- ① MM、② 10 -50,000Hz ③ 2mV ④ 楕円 ⑤ 4.2 ⑥ 1.2 - 1.8 g (1.5 標準) ⑦ 170 ⑧ 47 - 100k Ω、⑨、⑩、⑪ 20、  
⑫ 1 ⑬ 20 ⑭ 470 ⑮、⑯ 1981.10 ⑰、⑱ 25,000 ⑲、⑳ 外箱裏面、'SG84 - 85

特記事項：Δ型磁気回路、ボロンパイプカンチレバー採用。

MM 型カートリッジから MC 型カートリッジへ変わって来ている流れの中で、ボロンパイプカンチレバーを使用した MM 型カートリッジを製作した。コンパクトで軽量です。

コメント：1.5g で試聴したところ滑らかな柔らかい、歪み感のない美しい音です。低音は少なめでツヤがない。

NO:56.5 形式: XL-MC5 ソニー (SONY) ソニーサウンドテック (株)

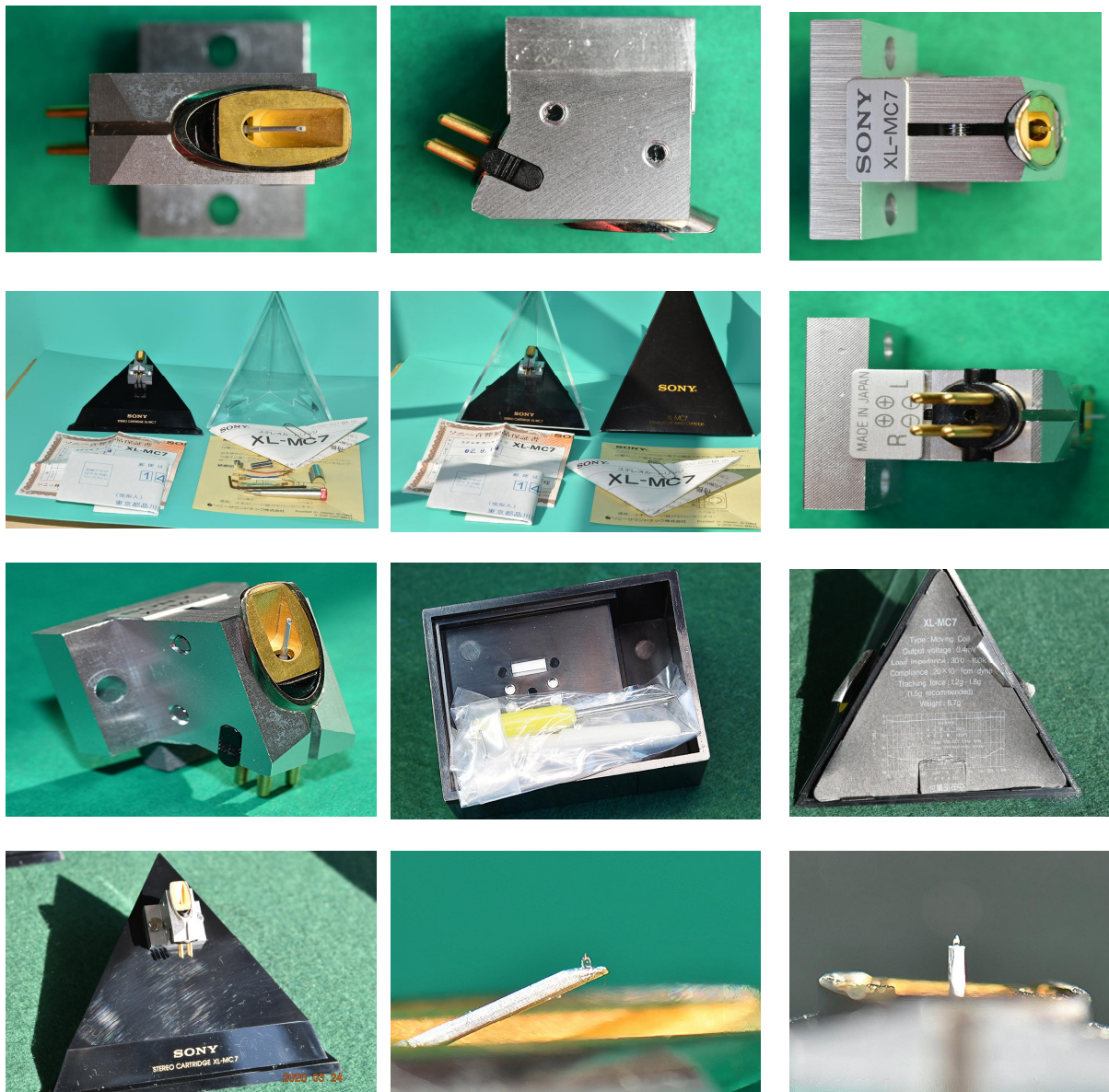


- ① MC、② 20 - 50,000Hz ③ 0.4mV、④ 超楕円リットタイプ、⑤ 4 g、⑥ 1.2 - 1.8 g、⑦ 30 Ω、⑧ 30 - 100 Ω、  
⑨、⑩、⑪ 30dB、⑫ 1.0dB、⑬ 20、⑭ 30 Ω、⑮、⑯ 1983、⑰ 25,000 円、⑱、⑲ 取扱説明書、ステレオガイド 84

特記事項：小型軽量、軽針圧である。8字型空芯方式発電コイル、シンメトリカルフラックス発電方式、サマリウムコバルトをリング状で使用。交換針はND-MC5Xで自分で交換出来るユニットになっていますが、価格は新品の7割かかりますので安くはない。

コメント：試聴したところ明瞭感の良いクリアな音です。

NO:56.6 形式: XL-MC7 ソニー (SONY) ソニーサウンドテック (株)



- ① MC、② 20 - 50,000Hz ③ 0.4mV、④ マイクロリッジ、⑤ 6.7 g、⑥ 1.2 - 1.8 g、⑦ 30 Ω、⑧ 30 - 100 Ω、⑨ 30 度、⑩、⑪ 30dB、⑫ 1.0dB、⑬ 20、⑭ 30 Ω、⑮、⑯ 1984/10、⑰ 28,000 円、⑱、⑲ 取扱説明書、ステレオガイド 87

特記事項：アルミ削り出しホテイ。9字型空芯方式発電コイル、シメトリカルフラックス発電方式、サマリウムコバルトをリング状で使用。交換針はND-MC7Xで自分で交換出来るユニットになっていますが、価格は新品の7割かかりますので安くはない。針先の透明度に注目しました。

コメント：試聴したところ明瞭感のとても良い、クリアな音です。