

NO:62.1 形式: N - 11 トリオ (TORIO) トリオ商事(株)



(トリオ KP-7300 高級プレーヤー装着品)

- ① DM、② 20 ~ 20,000、③ 3.5、④ 0.5mil ⑤ 5.5 (実測)、⑥ 1.75 ~ 2.25 ⑦、⑧ 50 ⑨、⑩、⑪ 25 ⑫、⑬ 7 ⑭、⑮、⑯、⑰ヤ7-⑱、⑲、⑳ SG'78

このカートリッジは振動系の質量を極力小さくすることで、分割振動の共振周波数を可聴帯域外に追放しています。これにより高域の分解能を向上し、パルシブな入力に対する過度特性も良好になっています。(販売者情報)

コメント: 2gで試聴したところ明るい切れの良い透明感のある素晴らしい音です。低音も綺麗です。

シェルにはアース端子があり、取付け用ビスに接続されています。シェルのボディは樹脂製で絶縁材です。

NO:62.2 形式: N-39MK II トリオ (TORIO) トリオ商事(株)



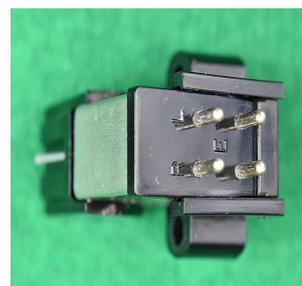
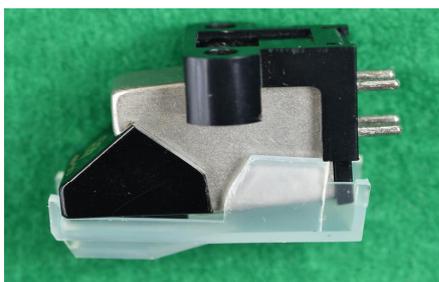
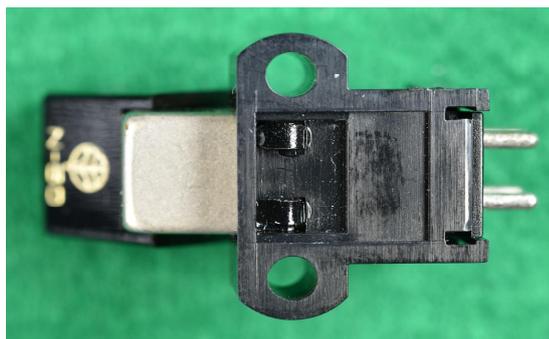
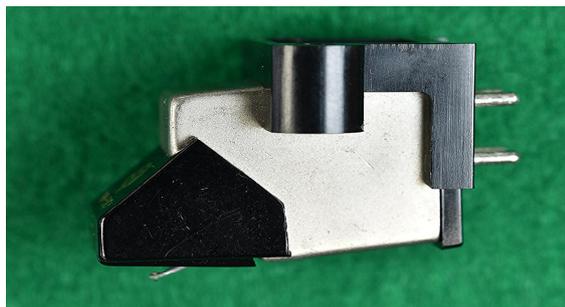
(トリオの中級プレイヤー KP-4500 他に装着されている)

① MM、② 20 ~ 20,000、③ 3、④ 0.5mil ⑤ 5.6g (実測)、⑥ 2g ± 0.5 ⑦、⑧ 50、⑨、⑩、⑪ 25 ⑫ 1.5 ⑬ 7、
⑭、⑮、⑯、⑰ヤ7-⑱ 6,800、⑲、⑳ SG'78

コメント：トリオの N-39 カートリッジの改良版、N-39 は KP-2200 プレイヤーに装備されており、0.6mil, 5mV、オレンジ色のスタイラスです。

2 g で試聴したところ、とても明るい透明感のある音です。中音域が厚めです。

NO:62.3 形式: N - 50 トリオ (TORIO) トリオ商事(株)



(トリオ KP-7500 高級プレーヤ装着 N - 46 を参考記載)

- ① MM、② 20-20,000、③ 3mv、④ 、⑤ 5.1 (実測)、⑥ 1.5g ± 0.5 ⑦、⑧、⑨、⑩、⑪ 25 ⑫ 1.5 ⑬ 7 ⑭、⑮、⑯、⑰ ヤフー⑱、⑲、⑳ SG'75-76

特記事項：針はトリオのマーク付きの純正です。(N 番号が大きいのは製造年月の古さを表しているようです。このカートリッジは相当古いと思います。しかし、経年劣化は少なく綺麗です。)

コメント：1.5 g で試聴したところ透明感のある美しい音です。音は柔らかい、やさしい音に感じます。低音も綺麗です。